

Scheda di valutazione del Collegio di Dottorato

Accademia di Belle Arti di Bari
Dottorato di ricerca in Valorizzazione artistica del Teatro Musicale

Dottorando: dott.ssa Angelica Beato
Tutor/Supervisore: prof. Michele Maielli
Anno di corso: 1°

Il Collegio di Dottorato, esaminata la relazione annuale e ascoltata la presentazione delle attività da parte del tutor, nella seduta del 3 novembre 2025, esprime il seguente giudizio:

Criterio	Valutazione (da 1 a 5)
Coerenza e avanzamento del progetto di ricerca	5
Produzione artistica e/o teorica	5
Partecipazione a seminari, workshop, mostre	5
Capacità critica e di riflessione metodologica	5
Prospettive di sviluppo per l'anno successivo	5

Giudizio complessivo

Positivo – Ammissione all'anno successivo

Osservazioni del Collegio

Il dottorando ha svolto in modo eccellente quanto previsto dal suo progetto di ricerca per il primo anno.

Bari, 3 novembre 2025

Il Coordinatore del Dottorato e Tutor

